





REFERENTE: PESQUISA DE MERCADO

## 1.0 - DO OBJETO

1.1 - Constitui objeto da respectiva solicitação: Contratação de empresa visando a locação de estruturas para eventos e festas tradicionais, tais como: gerador, palco, som, iluminação, trio elétrico e outros, para fins de atender as necessidades do Município.

## 2.0 - DA PESQUISA DE MERCADO

- 2.1 Com base nos custos para execução do objeto da contratação em tela, obtidos mediante pesquisa de mercado devidamente realizada nos termos da legislação, regulamentos e normas vigentes, relacionamos abaixo o menor preço encontrado.
- 2.2 Mês que serviu de base para elaboração da referida pesquisa: Setembro de 2025.

ITEM	DISCRIMINAÇÃO	UNID.	QUANT.	UNITÁRIO	TOTAL
1	LOCAÇÃO DE PALCO, MONTAGEM E DESMONTAGEM, EM ESTRUTURA METÁLICA, com as seguintes características mínímas: Palco de 14m x 10m (quatorze por dez), com 2,00 metros do piso ao solo, 8,00 metros do piso ao teto (perfazendo altura total de 8,00 metros), escada de acesso com 2 (dois) metros de largura, com cobertura em duas águas com lona Nygth & Day antichamas, gradil de proteção com 1,20m de altura nas laterais e fundos, estrutura em alumínio Q-30 para formação de 02 coxias medindo 2,00x10,00x2,00 metros de alongamento no piso do palco, perfazendo uma área total de piso de 18,00m x 10,00m, com o piso do palco forrado com carpete, com um profissional técnico da contratada acompanhando para prestar assistência durante todo o evento. Todos os itens necessários para a montagem do palco devem estar de acordo com as normas técnicas, incluindo os serviços de montagem, desmontagem e transporte para o local indicado. Extintores de Incêndio: deverão ser instalados extintores de incêndio tipo A.B.C. Aterramento: as hastes de aterramento, Copperwel, deverão ser de 5/8 x 2,40m em cobre, com conector paralelo e parafuso, utilizando cabo Pirastic de BWF 750V de seção métrica de 25mm², tempra rígido, devendo ser interligado entre a haste de terra e as junções da estrutura. O aterramento deverá ser instalado em todas as torres do palco, estando tudo de acordo com as normas exigidas pelo Corpo de Bombeiros, CREA e ABNT.			6.200,00	24.800,00
2	LOCAÇÃO DE PALCO 6x6 ALUMÍNIO: com montagem e desmontagem para eventos de pequeno porte com uma área de 24 m², obedecendo as seguintes especificações: 6 metros de frente x 6 metros de profundidade, altura do piso 0,60m a 1,00m do solo (piso em praticáveis de alumínio revestido em carpete), cobertura em alumínio p-30 formato duas águas,6 torres com 6m de altura sendo 2 para asas de pa fly e 4 m de pé direito, revestido em lona antichama e antimofo (teto, laterais e fundo). Extintores sinalizados; aterramentos e escadade acesso.	Diária	8	2.500,00	20.000,00
3	LOCAÇÃO DE SOM DE GRANDE PORTE: Sonorização Profissional:Composta de duas mesas de som digitais 48canais(PN5DRH,CLSERIES, QL5, AVID AVENUE, D-SHOW, PROFILE, MIX RACK, SC 48) cada; 04 processadores digitais Modelo DBX260;Som de frente composto de 20 caixas de com sub graves, modelo SB850 com 02 auto falantes de 1500 Watts de potência cada; 20 caixas de som de médios modelo Lany Array, staner LA902, amplificadores para o som de frente; 08 amplificadores Classe "H" de 12000 Watts para os sub graves;06 amplificadores com processador Digital de 12000 Watts para a frequência de médios; 04 Amplificadores Classe AB"de 2000 Watts para a frequência de agudos;5om de Palco composto:Side duplo LR, 04 sub graves, modelo SB 850 com 02 auto falantes de 1500 Watts cada, com amplificador de 1200 Watts; 08 caixas de Lany Arra, LA902 staner,com amplificadores de 12000 Watts para a frequência de médios e 2000 Watts para a frequência de agudos; 08 monitores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de contrabaixo"HakenSysten"de 5000 Watts; monitor de guitarra Modelo JC-120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sd850 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Watts cada; 04 microfones sem fio,tipo Shure Beta ou Similar; 20 microfones com fio Shure SM 58 ou Similiar; 15 microfones com fio Shure SM 57 ou Similiar; 03 microfones com fio ShureSM 81 ou Similiar; Kit de microfones para bateria Shure Beta com 02 SM53 ou Similiar, 04 SM 56 ou Similiar; 01 bateria acústica da marca PERL, 30 pedestrais grandes, 04 pedestrais pequenos, 10 Garras para microfones, Sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Wirlwind Imp2; 02 monitores para comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico	Diária	6	5.490,00	32.940,00

com regulador de energía e chave geral; el cabo de 68 metros de AC trifisico de 23mm. A responsabilidade pola aliamentacia, hospedagen,  LOCACRO DE SORID FREDIO PORTE: Sonorização Sumb profissional: Composto de uma nesa de som digital 20 canis (152), AZ2, MYAL, SUMDICARF 121, MINAS NOZ, YAMANA TI); el processadores digitals Modelo DIX 269; Som de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om de frente composto de 8 câxas de cos sub graves, modelo SSBS om ambificadores Classes" de 162 duplo LR, 62 sub graves, modelo SB subsetura de 200 moteros de voz, modelo SMS obsetura para a frequencia de agudos; 20 amptificadores Classes Marte cada; com amplificadores de 1288 subsetura de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com amplificadores de 1288 subsetura de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com amplificadores de 1280 subsetura de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com amplificadores de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 210 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 210 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 210 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 210 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 215 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 215 realmente de 16 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 215 realmente de 17 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 315 realmente de 17 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 315 realmente de 17 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 315 realmente de 17 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 315 realmente de 17 Polegados de 1580 Matta cada; com al composito de 315 realmente de 1680 Matta cada; com al composito de 1580 Matta de	т					(AO DE
LOCAÇÃO DE SOM DE MEDIO POÑTE: Sonorização Seet profissional: Composto de uma mesa de son digital 20: canis (LS) X33, MPCL, SONORCART SI, MIDAS NO2, YAMAHA TE); 20 processadores digitais Modelo DBX 286; Som de frente composto de Scaixas de com sub graves, modelo SSBS con de activa de la composto de Scaixas de com sub graves, modelo SSBS con de activa de la composto de Scaixas de com sub graves, modelo SSBS con de activa de la composição de la composição participante de la composição de la composição participante de la composição de medios participante de la composição de la com	-	com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de AC				
LOCACAD DE SOM DE MEDIO PORTE: somortizado Sent profissional: Composto de uma mesa de som digitaliza Canais (159, 372, MPCL, SOMOCRAFT SI, MTDAS NUZ, VAMANA TE); 20 processadores digitals Modelo DEX 286; som de frente composto de 8 câxias de com sub graves, souclo SBSSO com 02 auto falantes de 1590 Natts de portecta cala; 8 caixas de som de médios modelo Lany Array, Stamen LABOZ, mamilificadores com de frente; 94 amolificadores com processadore ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com processador ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com processador ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com processador ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com processador ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com processador ligital det 300m anos sub graves; 80 amolificadores com com composito; 550m duplo tipo amolificadores com		tritasico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem,		-		PAG
uma mesa de som digitaliz canais (159, X32, NYCL, SOUNDCABAT SI, MUDAS 1932, YMAMAM TF); 82 processadores digitaris Modelo DRX 280; Som der Frente composto de 8 caixas de com sub graves, modelo 58580 com 82 auto falantes de 1300 NUSTA de protectica cada; 8 caixas de som de médios modelo Lany Array, stamer 14002, amplificadores para o som de frente; 84 autoritàries de médios; 92 amplificadores com processador 1000 NUSTA de medios modelo Lany de médios; 92 amplificadores com som servas de agudos; 25 med pelaco compostor 5164 de Quipo LIR, 82 sub gravas, modelo 58 850 com 82 auto falantes de 1500 Nusta; 82 autoritàries de 1800 Nusta; 92 autoritàr						18 441
ASS, VAMANHA IT); 02 processadores digitais Modelo DBX 200; Som du frente compost de 8 caixas de com sub graves, modelo SBSS com 02 auto falantes de 1500 Natts de potência cada; 8 caixas de som de médios modelo Lany Army, Stammer LABO2, amplificadores para o som de frente; 06 amplificadores com processador Digital de 12000 Natts de potência de agudos; 50m de palco Composto: Side duplo LR, 02 sub graves; 03 amplificadores com processador Digital de 12000 Natts para a frequencia de agudos; 50m de palco Composto: Side duplo LR, 02 sub graves, modelo SB 550 com 82 auto falantes de 1500 Natts; cada, com amplificadores de 1200 Natts; para a frequencia de agudos; 02 monitores ce voz, modelo SM 400 todos amplificadores de 1200 Natts; para a frequencia de controblato Prakendyster de 500 Natts; nonitor de guitarna Modelo 20 composto: Side Natts; contro de guitarna Modelo 20 com 150 Nature 80 to 150 Nature 80 Nature 80 to 150 Nature 80 to 150 Nature 80 to 150 Nature 80 to	-	uma mesa de som digital32 canais (LS9, X32, M7CL, SOUNDCRAFT ST, MTDAS				-
composted de 8 caixas de com sub graves, modelo 58890 com 02 auto falantes de 1500 Matts de poténcia cada; 8 caixas de som de médios modelo cary Array, stance 14002, amplificadores para o som de frente; 04 amplificadores com processo de 12000 Matts and 1500 Matts de 1500 Matts para a frequência de médios; 02 emplificadores com processo de 12000 Matts para a frequência de agudos; 05 mod paío composto: Side duplo 18, 02 bug praves, societo Si 850 com 02 auto falantes de 1500 Matts para a frequência de agudos; 05 monitores de vox, nodelo SM 600 modelo 1200 Matts; 04 caixas de Lany Array, LA 920 staner, com amplificadores de 12000 Matts para a frequência de agudos; 02 monitores de vox, nodelo SM 400 tools amplificador, monitor de 1200 Matts, monitore para vez, nodelo SM 400 tools amplificador, monitor de 1200 minitor para pare de 12000 Matts, monitore de 1200 Matts, monitore para vez, nodelo SM 400 tools amplificador, monitor de 1200 minitor para pare de 1500 Matts; monitore de 1200 minitore para para bateria de 1500 Matts, monitore para para para bateria substituta de 1500 Matts, monitore para para para para para para para pa	-	M32, YAMAHA TF); 02 processadores digitais Modelo DBX 260; Som de frente				
de 1580 Watts de potência cada; 8 caixas de som de médios modelo Lany Array, stamer LANG2, amplificadores para o som de frente; 84 amplificadores Classe-M' de 12000 Watts para os som de frente; 94 amplificadores Classe-M' de 12000 Watts para os som de frente; 94 amplificadores Classe-M' de 12000 Watts para os frequência de agudos; som de palco composto: Side duplo LRS de para os frequência de agudos; Som de palco composto: Side duplo LRS de para os frequência de agudos; 92 monitores de voz, modelo SR 4000 Natts para os frequência de agudos; 92 monitores de voz, modelo SR 400 todos amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 94 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 95 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 95 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 95 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 95 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96 caixas de lany Array, LA 992 stamer, com amplificadores de 12000 Watts; 96	ĺ	composto de 8 caixas de com sub graves, modelo SB850 com 02 auto falantes				
Anray, stamer LADR2, amplificadores para o som de frente; 04 amplificadores Classe*Pf* de 12000 bitts para o soub graves; 03 amplificadores com processador Digital de 12000 bitts para a frequência de médica; 02 amplificadores Classe ABP de 2000 kutts para a frequência de médica; 02 amplificadores Classe ABP de 2000 kutts para a frequência de médica; 02 amplificadores Classe ABP de 2000 kutts para a frequência de médica; 02 amplificadores chasse ABP de 2000 kutts para a frequência de substis; 04 caixas de Lany Array, LA 302 stamer, com amplificadores de 12000 kutts para a frequência de médica e 2000 katts para a frequência de agudos; 02 comotirores de voz, modelo SA 400 todas amplificados, monitor de controbaixo "hakensystem" de 5000 katts; monitor de guitarra Nodelo IC- 120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo dósão com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 katts; monitor de 60 since 80 since 10 since 80		de 1500 Watts de potência cada; 8 caixas de som de médios modelo Lany			and the second	
amplificadores com processador Digital de 12000 Natts para a frequência de médicos por apolificadores Classe As Me 2000 Natts para a frequência de agudos; Som de palco Compostr: Side duplo IR, 02 sub graves, modelo 58 Watts; 04 caixas de Lamberto de palco Compostr: Side duplo IR, 02 sub graves, modelo 58 Watts; 04 caixas de Lamberto de contrabaixo de caixas de Lamberto de contrabaixo "iskensystem" de 2000 Natts: monitor de guitarra Modelo Ic- 120; monitores de voz, modelo 58 A90 Natts; monitor de guitarra Modelo Ic- 120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo adsão com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Watts; monitor de guitarra Modelo Ic- 120; monitores que a descripción para bateria Studia; 16 de 15 Nune SMB1 ou Similiar; Nit de aitrofones para bateria Studia; 16 Studia; 17 microfones com filo Shure SMB dou Similiar; 01 subrevisa de 18 Polegadas de 1500 Watts; monitor de guitarra Modelo Ic- 120; monitor para bateria Studia; 02 Sm 3 on ou sub sub completa de completa de completa de completa de 18 Polegadas de 1500 Watts; monitor de guitarra Modelo Ic- 120; monitor para bateria Studia; 02 sub sub sub sub completa de 18 Polegadas de 1500 Watts; 18 marcofones com filo Shure SMB1 ou Similiar; No SMB dou Similiar; 01 bateria acustica da marca PERL, 15 00 polegadas entre operador de palce de frente; 21 Men Power trifsisco com regulador de nengia e chave gera]; 01 cabo de 60 metros de Ac 117630 co 1500 MD PEQUENDO PORTE: 91 Mesa de 08 12 Canais;04 Microfones 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; com 22 Beam 230/97; 24 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; com 22 Beam 230/97; 24 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; com 22 Beam 230/97; 24 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; com 22 Beam 230/97; 24 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; com 22 Beam 230/97; 24 1 NOCACAO DE SISTEMA DE ILMUNAÇÃO DE GANDE PORTE; portissional digital com com minima 80 canais; 64 mini blut de 04 1 Nocacao de para de 18 de 18 marco de 18 marco de 18 marco de 18 marco de	1	Array, staner LA902, amplificadores para o som de frente; 04			***************************************	
de médios; 92 amplificadores Classe AB" de 2800 Matts para a frequência de agudos; 500 de paízo composto: Side duplo 18, 92 sub graves, modelo 58 550 COM 92 auto falantes de 1500 Matts cada, com amplificador de 1200 Matte calxas de Lany Array, LA 902 stamer, com amplificadores de 12000 Matte calxas de Lany Array, LA 902 stamer, com amplificadores de 12000 Matte 12 para a frequência de médios e 2000 Watts para a frequência de 21200 Matte 12000 Mat	1	amplificadores Classe"H" de 12000 Watts para os sub graves; 03				
de agudos; Som de palco composto: Side duplo 18, 02 sub graves, modelo Ss 580 com 22 autor falantes de 1500 witts cada, cost amplificadores de 1200 witts; 04 caixas de Lany Array, LA 902 stamer, com amplificadores de 1200 witts para a frequencia de medicio e 2000 witts para a frequencia de 2001 compositores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de 2012 monitores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de 2012 monitores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de 18 Polegadas de 1500 kmlts; monitor de guitarra Podelo JC-120; monitor para pateria; 0500 kmlts; cada; 04 microfones com 61 altro falantos de 18 Polegadas de 1500 kmlts; cada; 04 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 10 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 10 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones com 610 Shure SM 50 co Similiar; 20 microfones, sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Poucer play de 4 vias cada, 15 direct tox xirlyular larg; 120 monitores para commicação entre operador de palco e de ferente; 01 Men Power trifásico com regulador de energia e chave gena; 01 ctob de 60 metros de AC transporte e artifita da contratada.  LOCAÇÃO DE SON DE PEQUENO POPTIS cida Nosa de 08 a 12 Canas; 20 Microfones com commicação entre operador de palco de Geneta de Cada de		amplificadores com processador Digital de 12000 Watts para a frequência				
Seed com 02 auto falantes de 1500 Matts cada, com amplificador de 1200 Matts; 9c caixas de Lany Array, La 902 stamer, com amplificadores de 12000 Matts para a frequência de médios e 2000 Matts para a frequência de agudos; 92 monitores de voz, modelo Se 4000 Matts; monitor de guitarna Modelo IC. 123; monitor para bateria; 01 subs grave duplo tipo sd850 com 60 2 alto Seed Common de 120 monitores de 1200 Matts; monitor de guitarna Modelo IC. 123; monitor para bateria; 01 subs grave duplo tipo sd850 com 60 2 alto Seed Common de 1200 Matts; monitor de guitarna Modelo IC. 120; monitor para bateria; 01 subs grave duplo tipo sd850 com 60 2 alto Seed Common de 1200 Matts; monitor de guitarna Modelo IC. 120; monitor para bateria; 01 subs seed common de 120 monitores com fio Shure Seed ou Similiar; kit de microfones para bateria shortones com fio Shure Seed ou Similiar; kit de microfones para bateria shortones com fio Shure Seed ou Similiar; kit de microfones para bateria shortones com fio Shure Seed e reterono individuais com portos porta pro com (80) unitades, 02 power play de 4 vias cada, 15 direct box willvind Imp2; 02 monitores para comunicación entre operador de palco de fernet; 01 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de Ac trifásico de 25ms. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte ca artivité da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMIMAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/97; 24 pada led Sucs; 28 strono de 2600 atts; 12 Nooving wash led, 66 cob de 12 managara; cabos e corrosos para todos os sistais 20, mástica de pela lamentação, hospedagem, transporte a artivité da contratada; 10 poperador por sistais en el tecnico. A responsabilidad e pela silmentação hospedagem, transporte a artivité da contratada; 10 poperador por sistais en el tecnico. A responsabilidade pela microfones para todos os sistais poperador de mença por sistais en el tecnico; 10 poperador por sistais el el tecnico; 10 poperador por sistais el el tecnico; 10 poperador por sistais el el		de medios; 02 amplificadores Classe AB" de 2000 Watts para a frequência				
Wattis; 04 caixas de Lany Array, LA 902 staner, com amplificadores de 12000 Matts para à frequência de medica de 2000 Matts para à frequência de 4 agudos; 02 monitores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de contrabalos. "Makenyster" de 5000 Matts; monitor de guitarna Modelo JC-120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sa680 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Matts; monitor de guitarna Modelo JC-120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sa680 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Matts; monitor de sincriones som fio Shure SM30 ou Similiar; 10 microfones com fio Shure SM30 ou Similiar; 10 microfones com fio Shure SM30 ou Similiar; 10 microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53 ou Similiar; 20 milliar;		de agudos; som de parco composto: Side duplo LR, 02 sub graves, modelo SB				
12000 Watts para a frequência de médios e 2000 Watts para a frequência de agudos; 02 monitores de voz, modelo SM 400 todos ampilíciados, monitor de contrabalas "MakenSystem" de 5000 Watts; monitor de guitarna Modelo JC. 123; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sd890 con 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Watts; monitor de guitarna Modelo JC. 123; monitor para bateria Sprave duplo tipo sd890 con 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Watts; monitor de guitarna Modelo JC. 123; monitor para bateria Shure Bata con 02 SM 53 con Similiar; 7 and 123 con 123	l	Watts: 04 caixas de lany Annoy 14 002 stance amplificador de 1200				
4 agudos; 02 monitores de voz, modelo SM 400 todos amplificados, monitor de contrabatos "HakenSystem" de 5000 Matts; monitor de guitaren Modelo Z-126; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sd850 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Matts cada; 04 microfones sem fio, tipo Shure Beta ou Similar; 10 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 7 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 80 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 81 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 81 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 82 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 82 microfones com fio Shure SM 50 ou Similar; 84 microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53 ou Similar; 84 microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53 ou Similar; 84 microfones com cregulador de energía e chave genal; 91 cabo de 60 matros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte de art/tri da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;84 microfones SAR(SGem Fio); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Diaria 7 1.250,00 8.75 stellite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06cias ativa tipo Diaria 7 1.250,00 8.75 stellite + Pedestais; 04 microfones com de para de microfones com montagem de microfones com de para de microfones com montagem de microfones com para de microfones com montagem de microfones com de composibilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desomotagem	1	12000 Watts nana a fraguência de médice a 2000 Watts na fr				
Contrabalxo "HakenSystem" de 5000 Watts; monitor de guitarra Modelo IC- 120; monitor para bateria; 01 sus byrave duplo tipo sd800 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1500 Watts cada; 04 microfones sem fio, tipo Shure Bata ou Similar; 10 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 7 microfones com fio Shure SM 57 ou Similiar; 03 microfones com fio Shure SM81 ou Similiar; 44 fem microfones para bateria Shure Bata com 02 SM 53 ou Similiar, 04 SM 56 ou Similiar; 12 bateria acústica da marca PERL, 15 pedestrals grandes, 04 pedestrais; pequenos, 10 garras para microfones, sistema de retorno individuais com pontos porta pro como (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Winledid Imp2; 02 monitores para comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico comunicação entre operador de micro entre de la limentação, hospedagem, transporte e art/trit é da contratada.  100CAÇÃO DE SISTEMA DE ILMURAÇÃO DE OPEQUEN PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000m, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 97, 12 atomics 1000m, 21 minimo 80 canada; 3 deverá está incluso abastecimento, transporte, monutencão, instalação, hospedagem e alimentação de equipe responsável pelo gerador. A  100CAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kwa, no preco da contratada ja deverá está incluso abastecimento, transporte, monutencão, instalação, hospedagem e alimentação de equipe responsável pelo perador de nos posedagem e alimentação de comu	_	agudos: 02 monitores de voz modelo SM 400 todos amplificados monitores de	ıī.			
129; monitor pare bateria; 01 sub grave duplo tipo s4850 com 02 alto falantes de 18 Polegadas de 1580 watts cada; 04 microfones sem flo, tipo Shure Beta ou Similar; 10 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 7 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 7 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 10 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 12 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 12 microfones com flo Shure SN 50 ou Similar; 14 microfones pare bateria Shure Beta com 02 SN 53 ou Similar; 14 microfones pare bateria Shure Beta com 02 SN 53 ou Similar; 14 microfones pare bateria Shure Beta com 02 SN 53 ou Similar; 14 microfones, sistema de retorno individuals com portos porta por com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Mirlwind Imp2; 02 monitores para communicacio entre operador de palce de frente; 01 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones SA (8(5cm Flo); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06Caixas ativa tipo Satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 para led 3/ts; 24 strobo de 200wats, 12 Mooving wash led, 06 cob de 10 microsome de 200wats, 12 Mooving wash led, 06 cob de 10 microsome de 200wats, 12 microsome de 10 microsome de 10 microsome de 200wats, 10 microsome de 200 microsome de	4	contrabaixo "HakenSysten" de 5000 Watts: monitor de guitarra Modelo 30-	Diária	7	3.450,00	24.150,00
falantes de 18 Polegadas de 1500 Matts cada; 04 microfones sem fio, tipo Shure Bata ou Similar; 10 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 10 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 23 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 30 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 30 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 30 microfones com fio Shure SM 50 ou Similiar; 30 microfones com 62 SM 53 ou Similiar; 30 microfones com 62 SM 53 ou Similiar; 30 microfones com 62 SM 53 ou Similiar; 30 microfones; 31 microfones; 32 microfones; 31 microfones; 32 microfones; 33 microfones; 34	l	120; monitor para bateria; 01 sub grave duplo tipo sd850 com 02 alto				
Shure Beta ou Similar; 10 microfones com fio Shure SM 58 ou Similar; 7 microfones com fio Shure SM 58 ou Similar; 7 microfones com fio Shure SM 58 ou Similar; 8 microfones para bateria Shure Beta com 82 SM 53 ou Similar; 8 tit de microfones para bateria Shure Beta com 82 SM 53 ou Similar; 8 tit de microfones para bateria Shure Beta com 82 SM 53 ou Similar; 8 tit de microfones para bateria Shure Beta com 82 SM 53 ou Similar; 8 tit de microfones para bateria Shure Beta com 82 SM 53 ou Similar; 9 tit de microfones para a comunicação entre operador de palco e de frente; 81 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 81 cabo de 68 metros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt 6 da contratada.  10CAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 61 Mesa de 88 a 12 Canais; 84 Microfones Satelite + Pedestais; 94 Microfones com fios; 86Caixas ativa tipo Satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt 6 da contratada.  10CAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 para led 3vts; 24 strobo de 200vats; 12 Mooving wash led, 86 cob de 280vatss, 91 mesa digital com om minimo 88 canais; 84 mini blut de 84 lalmentação, hospedagem, transporte e art/trt 6 da contratada.  10CAÇÃO DIARTA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUEND PORTE; profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000m, 40 cob, 10 moving head lamentação, hospedagem, transporte de Tempora de Femzo, 93 minima de 200 kwa, trifásico, tensão 380/220 poperator, ou similar e 91 tecnico.  10CAÇÃO DE GRANDOR II minimo de 180 kwa, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A los com combustado de planda de 10 minima de 200 kwa, trifásico, tensão 380/220 poperator, ou similar e 91 tecnico.  10CAÇÃO DE GRANDOR II il loçação de grupo gerador de energia, móvel, sistemcia por podução, 11 sofá, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa		talantes de 18 Polegadas de 1500 Watts cada; 04 microfones sem fio.tipo				
microfones com fio Shure SM 57 ou Similiar; 81 microfones com fio Shure SM81 ou Similiar; 81 tid e microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53 ou Similiar; 94 bateria acústica da marca PERL, 15 pedestrais grandes, 84 pedestrais pequenos, 10 garnas para microfones, sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Winiyand Impg; 02 Comotinores para comunicação entre operador de palco e de frente; 81 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 91 clabo de 60 metros de Ac trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt de contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 91 Mess de 08 a 12 Canais;04 Microfones Com regulador de energia e chave geral; 91 clabo de 60 metros de Ac trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, para lod attes; 24 strobo de 200avats; 12 Movoriga wsah led, 06 coto de 18 microfones com fio; 09 Catavas ativa tipo 5 satelite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 09 Catavas ativa tipo 5 satelite + Pedestais; 04 microfones com fio; 09 Catavas ativa tipo 5 satelite + Pedestais; 04 microfones com fio; 09 Catavas ativa tipo 5 satelite + Pedestais; 04 microfones com fio; 09 Catavas ativa tipo 5 satelite + Pedestais; 04 microfones com 6 claborator de activa de de 18 microfones com 6 claborator de activa de 18 microfones com 22 Beam 230/9r; 24 para led attes; 04 microfones com 6 claborator de 18 microfones com 6 claborator de		Shure Beta ou Similar; 10 microfones com fio Shure SM 58 ou Similiar: 7				
SM81 ou Similiary & Kit de microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53 ou Similiary & MS 56 ou Similiar; 01 bateria acústica de marca PRRI, 15 pedestrais grandes, 04 pedestrais pequenos, 10 garras para microfones, sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Wirlwind Imp2; 02 monitores para comunicação entre operador de palco e de frente; 01 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones Satélite + Pedestais; 04 Microfones com fios; 06Caixas ativa tipo Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE TIUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3kts; 24 strobo de 200wats; 12 Monving wash led, 06 cob de 200wats; 01 mesa digital com no minino 80 canals; 04 mini biut de 02 de 200wats; 01 mesa digital com com minino 80 canals; 04 mini biut de 02 de 200wats; 01 coperador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE ALTAI DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000m, 04 moving head sestá incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A sesponsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem está incluso abastecimento, transporte, manutencão, com com mas àrea está miculso do actual para de contratada já deverá está incluso a seguintes espe		microfones com fio Shure SM 57 ou Similiar; 03 microfones com fio Shure				
ou Similiar, 04 5M 56 ou Similiar; 81 bateria acústica da marca PERL, 15 pedestrais grandes, 04 pedestrais pequenos, 10 garras para microfones, sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Mirlwind Imp2; 02 comitores para comunicação entre operador de palco e de frente; 81 Men Power trifásico com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de Ac trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt da contratada.  LOCAÇÃO DE SON DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones Akg(Sem Fio); 68 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06caixas ativa tipo Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3 Mts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 1 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador térnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 min brut 4000%, 04 Cob, 10 moving head Bean 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça, 01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação instalação de sema come contratado de quipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/IRT é da contratado.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencios, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/20 biária de 10 minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/20 biária de 10 minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/20 biária de 10 minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/20 biária de 10 minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/20 biária de 10 minima de 260 kva, trifásico	1	SM81 ou Similiar; Kit de microfones para bateria Shure Beta com 02 SM 53				
sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02 Power play de 4 vias cada, 15 direct box Wirtwind Impo; 22 monitores para comunicação entre operador de palco e de frente; 81 Men Power trifásico de com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 66 metros de Ac trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SON DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones Akg(Sem Fio); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06ciaxas ativa tipo satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PONTE: com 22 Beam 220/9r; 24 par led altris; 24 strobo de 200wats; 12 Moving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini biut de 04 lámpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 compador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUEND PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000m, 04 Cob, 10 moving head Bean 230 9r, 12 atomics 10000m, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 kva, no preco da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, mautenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ARI/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantaio. (duração de atá 18 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e teto em formicas de ts traváveis em perfis de aluminio; mobiliado com eversido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores simalizados		ou Similiar, 04 SM 56 ou Similiar; 01 bateria acústica da marca PERL. 15				
Power play de 4 vias cada, 15 direct box Mirlwind Imp2; 82 monitores para comunicação entre operador de palco e de freente; 81 Men Power trifásico com regulador de energia e chave genal; 81 cabo de 68 metros de Ac trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCACÃO DE SOMD E PGQUENO PORTE: 81 Mesa de 08 a 12 Canais;94 Microfones Akg(Sem Fio); 86 Pedestais; 94 Microfones com fios; 86Caixas ativa tipo Satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCACÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 238/9r; 24 par led 3vts; 24 strobo de 260wats; 12 Mooving wash led, 86 cob de 260watss, 81 mesa digital com no minimo 88 canais; 94 mini blut de 94 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 92 maguina de feunac; 81 operador técnico; 91 auxiliar técnico. A responsabilidad de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 82 mini brut 4000km, 94 Cob, 10 moving head Bam 230 9r, 12 atomics 1000km, 91 máquinas de funaca, 81 mesa de luz tipo operator, ou similar e 81 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abstecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 viatts, 60 hz, com combustivel, aternamento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim cilmatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de aluminio; mobiliado com eletrica, luminárias, e pontos tomadas, Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete.	1	pedestrais grandes, 04 pedestrais pequenos, 10 garras para microfones,				
comunicação entre operador de palco e de frente; 81 Men Power trifásico com regulador de energia e chave genal; 91 cabo de 68 metros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e artytré da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones Satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e artytré da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 220/9r; 24 par led altris, 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lâmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 mâquina de fumaça; 01 compador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e artyfre da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000m, 04 Cob, 10 moving head Bean 230 9r, 12 atomics 1000m, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de lux tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preco da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ARTYRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, m6vel, satiencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 batts, 60 hz, com combustivel, aternamento e o perador de plantaso. (duração de até 18 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e tetce m formicas de ts traváveis em perfis de aluminito; mobiliado com evestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruva. Extintores sinalizados e aternamentos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com	1	sistema de retorno individuais com pontos porta pro com (08) unidades, 02				
com regulador de energia e chave geral; 01 cabo de 60 metros de AC trifásico de 25mm. A responsabilidade pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones SAR(S(Sem Fio); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06Caixas ativa tipo Satelite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, 04 Cod, 10 moving head salimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE GRADOR II Minimo de 180 Kva, no preco da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GRADOR II: Núnimo de 180 Kva, no preco da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GRADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 vatts, 66 hz, com combustivel, aternamento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de aluminio; mobilidado com ol bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurin	1	rower play de 4 vias cada, 15 direct box Wirlwind Imp2; 02 monitores para				
transporte a ent/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones ARG(Sem Fio); 06 Fedestais; 04 Microfones com fios; 06 Caixas ativa tipo Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentacão, Mospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lâmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnic; 01 auxiliar técnic. A responsabilidad e pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE FOGUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A silencisos, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 wats, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma ârea de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e toto em fórmicas de ts traváveis em perfis de aluminio; mobiliado com ol bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12,000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na altura final de 70 bedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e toto em fórmicas de ts traváveis em perfis de aluminio; mobiliado com olimina de 260 kva, trifásico, tensão alcopa de bruxa. Extintores sinalizados e ater		com regulador de energia e chave genal: 01 caba de 60 material de 60				
LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones  AKR(Sem Fio); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06Caixas ativa tipo Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24  DA SAVES, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04  Da Wats; 24 strobo de 2000ats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04  Da Jampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça; ol mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR II. Minimo de 180 kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação de equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II. locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo interiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação un figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação of pavilhão, estrutura em alumínio (30/050, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma alturad	1	trifásico de 25mm A responsabilidade pola alimentação hospedação				
LOCAÇÃO DE SOM DE PEQUENO PORTE: 01 Mesa de 08 a 12 Canais;04 Microfones Akg(Sem Fio); 06 Pedestais; A microfones om fios; 06 Gedaxas ativa tipo satellite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com om minimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnic; 01 auxiliar técnic. A responsabilidad e pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE FEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, 04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GEARDOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutencão, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A nesponsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencisos, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 wats, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão, cluração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 mº obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts travavels em perfis de aluminio; mobiliado com ol bancou de 10 horas de eventos.  Locação de pavilhão, estrutura em aluminio 030/050, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt è da contratado.  Locação de pavilhão, estrutura em aluminio coberta com lona anti chama e a		transporte e art/trt é da contratada				
5 Akg(Sem Fio); 06 Pedestais; 04 Microfones com fios; 06Caixas ativa tipo Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no mínimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 cob, 10 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 moving head digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w., 04 moving head digital c						
Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação, Hospedagem, transporte a art/trt d da contratada.  LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no mínimo 80 canals; 04 mini blut de 04 lâmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilidad de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIAGIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, 04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o penador de palantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com elétrica, lumínárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aternamentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendende em forma angular para uma altura final de 17 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, ranimas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transporte artítrt é da contrata	_	Akg(Sem Fig): 06 Pedestais: 04 Microfones com figs: 06Caivas ativa tipo				
LOCAÇÃO DE ASTISTMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/9r; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no mínimo 80 canals; 04 mini blut de 04 laimpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça; 01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GRANDE I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já devera está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GRANDE I: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 máts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com parades e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com ol bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapêu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio; mobiliado com ol bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapêu de bruxa. Extintor	5	Satélite + Pedestais. A responsabilidade pela alimentação. Hospedagem	Diaria	7	1.250,00	8.750,00
LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE: com 22 Beam 230/97; 24 par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200wats, 01 mesa digital com no minino 80 canais; 04 mini blut de 04 lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilidad de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça; 01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GRADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação instalação de incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação presponsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de la manuma de 10 m						
par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de 200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04 lâmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO De PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7 m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.						*****************
làmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 22 máquina de fumaça; 01 obrador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARTA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head sem 230 gr. 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade minima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustivel, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com ol bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurio, mesa com cadeíras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturada 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de siste		par led 3wts; 24 strobo de 200wats; 12 Mooving wash led, 06 cob de				
lampadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça; 01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, 04 Cob, 10 moving head gama 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsavel pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurion, mesa com cadeíras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com	6	200watss, 01 mesa digital com no minimo 80 canais; 04 mini blut de 04	Diánia	6	2 450 00	20 700 00
alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.  LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILLMINAÇÃO De PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 92 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com el bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, lumínárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios paeração de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios		lâmpadas; cabos e conexões para todos os sistemas; 02 máquina de fumaça;	DIGLIG	0	3.450,00	20.700,00
COCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 tom evestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para desmontagem, transportee art/trt é da contratadas.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retrans	1	01 operador técnico; 01 auxiliar técnico. A responsabilida de pela				
7 digital com 12 parled 64, 02 mini brut 4000w, 04 Cob, 10 moving head Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 maquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  1.0CACÃO DE GERADOR I: Minimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  1.0CACÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  1.0CACÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  1.0CACÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  1.0CACÃO DE GERADOR II: locação de pinimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão de eventos.  1.0CACÃO DE GERADOR II: locação de pinimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de locação de pinimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de locação de pinimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de locação de pinimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com para de com para de locação de painimima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, co		alimentação, hospedagem, transporte e art/trt é da contratada.				
Beam 230 9r, 12 atomics 1000w, 01 máquinas de fumaça,01 mesa de luz tipo operator, ou similar e 01 tecnico.  LOCACÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustivel, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmícas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio (30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17 m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportea art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um) auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do cordo de bombeitaços exitatores simalizados ina		LOCAÇÃO DIARIA DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE, profissional				
DIÁRIA  LOCAÇÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preço da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, anara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um) auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de bombigios e exitatores sinalizados incluso transporte montagem	7	digital com 12 paried 64, 02 mini brut 4000w, ,04 Cob, 10 moving head	DIária	5	1.980,00	9.900,00
UCAÇÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preco da contratada já deverá está incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  UCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, anara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um) auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de bomíniços a exitatoras sinalizados incluso transporte montagem		operator ou similar e 81 tecnice				•
setá incluso abastecimento, transporte, manutenção, instalação, hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, a terramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes específicações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um) auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. A terrado conforme as exigências do corpo de homápicos e avilatores exiabizadas incluso transporte montagem		LOCAÇÃO DE GERADOR I: Mínimo de 180 Kva, no preco da contratada já dovorá				
hospedagem e alimentação da equipe responsável pelo gerador. A responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17 m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores)  full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombenios a extintores sinalizados inclusor transporte montagem	_					
responsabilidade pela ART/TRT é da contratada.  LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão. (duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01 (um) avililiar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do cordo de hombalaros a existintores sinalizados incluso transporta montagem	8		DIária	6	2.300,00	13.800,00
LOCAÇÃO DE GERADOR II: locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 260 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7 me com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforma as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados inclusor transporte montagem						
watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de video, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e videos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e evidencis se evidintores sinalizados incluso transporta montagem						
plantão.(duração de até 10 horas de eventos.  Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17 m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de bombeiros e extintores sigalizados incluso transporte montagem montagem	0		Diámia		2 000 00	10 000 0
Locação de camarim climatizado: com montagem e desmontagem com uma área de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transporte art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de bombeiros e avtintrose sinalizados incluso transporte montagem montagem	9	watts, 60 hz, com combustível, aterramento e o perador de	DIAMIA	0	3.000,00	18.000,00
de 16 m² obedecendo as seguintes especificações: 4 x 4 metros com paredes e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 10.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporte montagem						
e teto em fórmicas de ts traváveis em perfis de alumínio; mobiliado com 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombairos e extintores sinalizados incluso transporte montagem						
10 01 bancada para produção, 1 sofa, um espelho corpo inteiro, arara para figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 1 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporte montagem						
figurino, mesa com cadeiras e ar condicionado de 12.000 btus. Instalação elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 11 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extinalizados incluso transporte montagem		e teto em tormicas de ts travaveis em pertis de alumínio; mobiliado com				
elétrica, luminárias, e pontos tomadas. Piso elevado na alturade 10 cm revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa. Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores significados incluso transporte montagem	10		Und	12	1.450,00	17.400,0
revestido de carpete. Coberto com uma tenda modelo chapéu de bruxa.  Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores signalizados incluso transporte montagem						
Extintores sinalizados e aterramentos.  Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores significados incluso transporte montagem						
Locação de pavilhão, estrutura em alumínio Q30/Q50, com pé direito inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de 17m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombajors e extintores signalizados incluso transporte montagem						
inicial de 2,5m se estendendo em forma angular para uma altura final de  7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores signalizados incluso transporte montagem			<del> </del>			
11 7m e com cobertura de lonas anti chamas na cor branca com blackout. A responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem, transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores significados incluso transporte montagem						
responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem, desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores significados incluso transporte montagem	11		m²	300	39,00	11.700,0
desmontagem,transportee art/trt é da contratada.  Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e anti- mofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores simplizados incluso transporte montagem		responsabilidade pela montagem, alimentação, hospedagem,				
Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm, densidade do pixel 40.000 pontos, 16.000,000 (dezesseis milhões de cores) full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo, com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores simalizados incluso transporte montagem		desmontagem, transportee art/trt é da contratada.				
full rgb, configuração do pixel 2 red, 1 green, 1 blue, cabos para ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores simalizados incluso transporte montagem		Locação de painel de led outdoor: alta resolução, placas p3.9 mm,				
ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporte montagem						
ligação, laptop para operação de sistema, processador de vídeo, mesa de corte, cabos e acessórios necessários para retransmissão dos shows e vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores simplicados incluso transporte montagem	12		M2	200	245.00	49.000,0
vídeos. Com 01 (um) técnico e 01(um)auxiliar  House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e antimofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporta montagem	ndo Kim					.5,000,0
House mix 4x4: estrutura em alumínio coberta com lona anti chama e anti- mofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporta montagem						
mofo,com dois piso seguarda corpo. Aterrado conforme as exigências do			-			
corpo de hombeiros e extintores sinalizados incluso transporte montagem						
and composite dominetros e extintores sinalizados, incluso transporte, montagem,						
desmontagem, equipe técnica, seguro, responsabilidade civil pela	13		Und	2	1.390,00	2.780,0
segurança dos equipamentos e todas as despesas referentes às						
diárias,acomodações e alimentação dos funcionários.			Para de la constante de la con			N
	14		m 3	500	30.00	15.000,0
15 Locação de Praticável - Estrutura em alumínio e madeirite naval de 15mm, Und 100 199,00 42.	- T		-			

Pesquisa de mercado para demonstração de vanta... Doc. 128091/25. Data: 10/10/2025 18:10. Responsavel: Luis C. M. da Silva. Impresso por convidado em 14/10/2025 12:00. Validação: 9D3F.1F6A.6C10.8D81.A5C0.D4BA.5703.C31C.

29

	medindo 2,00x1,00 metros.				
16	Locação de tablado 5x5 sem cobertura,com regulagem de 0,50 a 1 metro de altura	Diária	10	850,00	8.500,00
17	Locação de grade de isolamento, em estrutura metálica, medindo 2,00 metros de comprimento por 1,20 metros de altura	Und	400	22,00	8.800,00
18	Serviço de carregadores - Serviços de carga e descarga, movimentação e carregamento de equipamentos e produtos nas instalações dos eventos	Diária	12	200,00	2.400,00
				Tatal.	200 520-00

## 3.0 - DO VALOR

3.1 - O valor total é equivalente a R\$ 308.520,00.

## 4.0 - DAS CONDIÇÕES DA CONTRATAÇÃO

4.1. O prazo máximo para a execução do objeto desta contratação e que admite prorrogação nos casos previstos na Lei 14.133/21, está abaixo indicado e será considerado a partir da assinatura do Contrato: Início: Imediato.

Conclusão: 12 (doze) meses.

- 4.2. A vigência da presente contratação será determinada: 12 (doze) meses, considerada da data de assinatura do respectivo instrumento de ajuste; podendo ser prorrogada, nas hipóteses e nos termos dos Arts. 105 a 114, da Lei 14.133/21.
- 4.3. Os preços contratados são fixos e irreajustáveis no prazo de um ano.
- 4.4. Dentro do prazo de vigência do contrato e mediante solicitação do Contratado, os preços poderão sofrer reajuste após o interregno de um ano, na mesma proporção da variação verificada no IPCA-IBGE acumulado, tomando-se por base o mês do orçamento estimado, exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.
- 4.5. Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.
- 4.6. No caso de atraso ou não divulgação do índice de reajustamento, o Contratante pagará ao Contratado a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja divulgado o índice definitivo. Fica o Contratado obrigado a apresentar memória de cálculo referente ao reajustamento de preços do valor remanescente, sempre que este ocorrer.
- 4.7. Nas aferições finais, o índice utilizado para reajuste será, obrigatoriamente, o definitivo.
- 4.8. Caso o índice estabelecido para reajustamento venha a ser extinto ou de qualquer forma não possa mais ser utilizado, será adotado, em substituição, o que vier a ser determinado pela legislação então em vigor.
- 4.9. Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.
- 4.10. O reajuste poderá ser realizado por apostilamento.
- 4.11. O prazo para resposta ao pedido de restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro, quando for o caso, será de até 1 (um) mês, contado da data do fornecimento da documentação comprobatória do fato imprevisível ou previsível de consequência incalculável, observadas as disposições dos Arts. 124 a 136, da Lei 14.133/21.
- 4.12. O pagamento será realizado mediante processo regular e em observância às normas e procedimentos adotados, bem como as disposições dos Arts. 141 a 146 da Lei 14.133/21; da seguinte maneira: Mensalmente, para ocorrer no prazo de trinta dias, contados do período de adimplemento de cada parcela.

Duas Estradas - PB, 17 de Setembro de 2025.

Luis Carlos Malaquias da Silva

Agente de Planejamento

Queils.